

**ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE SAN CESARIO DI LECCE
CON SAN DONATO DI LECCE**

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA DI 1° GRADO

MUSICA IN... CRESCENDO

DESCRIZIONE SINTETICA DELL'ATTIVITÀ CON EVENTUALE INDICAZIONE DELL'AREA

La musica è un linguaggio universale, sa parlare, coinvolgere, offrire occasioni di integrazione e di accoglienza a quanti ad essa si accostano, indipendentemente dalle provenienze culturali di ciascuno. Mediante la funzione emotivo-affettiva della musica gli alunni imparano a conoscere ed esprimere le proprie emozioni in modo armonico e sviluppano la riflessione sulla loro formalizzazione simbolica. È perciò importante che l'educazione musicale abbia inizio nella scuola dell'infanzia e prosegua con gradualità nella scuola primaria e secondaria, articolando le attività proposte con metodologie specifiche, affinché siano adatte ai diversi gradi di sviluppo mentale, psicomotorio e musicale dei bambini/ragazzi. Il nostro Istituto Comprensivo si caratterizza, ormai da diversi anni, per la grande valenza educativa che viene riconosciuta all'attività musicale, in tutti gli ordini e i gradi scolastici, in quanto si crede fortemente nel valore aggiunto che essa può dare alla vita di tutti, soprattutto in età scolare. Vengono, infatti, fortemente valorizzate varie iniziative e progetti di tipo musicale che si concretizzano in tutti i periodi dell'anno scolastico, condividendo pienamente quanto proposto nel DM 8/2011, che promuove lo sviluppo della pratica e della cultura musicale, strumentale e corale, in tutti i gradi e gli ordini di scuola, favorendo la verticalizzazione del curriculum musicale. Ogni attività si configura in continuità con il successivo percorso scolastico, nel quale ciascun progresso deve poggiare su basi solide che si costruiscono proprio nei primi anni di vita del bambino. La musica riveste quindi un ruolo fondamentale, non solo come strumento per valorizzare manifestazioni su varie tematiche o per sottolineare i più importanti momenti dell'anno scolastico, dando voce a sentimenti ed emozioni, ma anche e soprattutto caratterizzandosi come esperienza attiva e costante che accompagna la crescita degli alunni. Per tali ragioni, a seguito della delibera del Collegio dei Docenti e del Consiglio di Istituto, il nostro Istituto Comprensivo ha avviato la procedura per la richiesta di avvio di percorsi ad indirizzo musicale nella scuola secondaria di I grado. La frequenza di tali corsi concorrerà a favorire, in coerenza con i bisogni formativi di ciascun alunno, una più salda acquisizione del linguaggio musicale come mezzo di espressione, di comunicazione e di apertura alla dimensione interculturale, di comprensione dei patrimoni delle diverse civiltà, oltre a sviluppare una maggiore sensibilità estetica, educare all'ascolto, alla concentrazione e alla relazionalità.

OBIETTIVI FORMATIVI PRIORITARI DEL PTOF COLLEGATI ALL'ATTIVITÀ

1. Potenziamento delle competenze nella pratica e nella cultura musicali, nell'arte e nella storia dell'arte, nel cinema, nelle tecniche e nei media di produzione e di diffusione delle immagini e dei suoni, anche mediante il coinvolgimento dei musei e degli altri istituti pubblici e privati operanti in tali settori;
2. Sviluppo di comportamenti responsabili ispirati alla conoscenza e al rispetto della legalità, della sostenibilità ambientale, dei beni paesaggistici, del patrimonio e delle attività culturali;
3. Definizione di un sistema di orientamento.

PRIORITÀ DESUNTE DAL RAV COLLEGATE ALL'ATTIVITÀ

Competenza chiave Europee

PRIORITÀ: Sviluppare le competenze chiave di cittadinanza.



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Dipartimento per l'Istruzione
Direzione Generale per gli Affari Internazionali
Uff. V

ISTITUTO COMPRENSIVO STATALE SAN CESARIO DI LECCE CON SAN DONATO DI LECCE

SCUOLA DELL'INFANZIA – PRIMARIA – SECONDARIA DI 1° GRADO

TRAGUARDI: Progettare e attuare percorsi educativi e didattici per acquisire le competenze base trasversali a tutte le discipline ed educazioni in linea con le aree di educazione civica, cittadinanza digitale e cittadinanza ecologica.

RISULTATI ATTESI

1. Conoscenza e fruizione attiva e critica di linguaggi espressivi e musicali;
2. Utilizzo di tecniche ed esperienze musico espressive, di strumenti musicali e musica d'insieme;
3. Sviluppo delle capacità di ascolto, di concentrazione e di rappresentazione simbolica;
4. Relazioni interpersonali e di gruppo, fondate su pratiche partecipate e sull'ascolto condiviso;
5. Acquisizione di una sensibilità artistico/musical.

DESTINATARI

1. Gruppi classe.